

KÜTAHYA MÜZESİ'NDEN BİR GRUP ADAK¹

N. Eda AKYÜREK ŞAHİN*

ZUSAMMENFASSUNG

Neue Votive aus dem archäologischen Museum von Kütahya

Seit einigen Jahren mache ich verschiedene, kleine Weihungen im archäologischen Museum von Kütahya bekannt. Da Phrygien in der Antike ein großes Agrargebiet war, waren die Votive hauptsächlich für Zeus bestimmt, der verschiedene Epitheta führt. Deshalb sind die Votivbestände der kleinen Museen im phrygischen Gebiet außerordentlich reich an Zeusvotiven. In diesem Beitrag werden zehn neue Votive aus der römischen Kaiserzeit (aus der 2. Hälfte des 2. Jhs. und der 1. Hälfte des 3. Jhs.) besprochen, die mehrheitlich Zeus geweiht sind. Sechs Votive tragen Inschriften:

Nr. 1. Erste Inschrift: "(Aurelius?) Philoumenos, der Sohn des (Aurelius?) Laetorius, aus Zem(m)ea Zeus Ampeleites als Votiv."

Zweite Inschrift: "Appas, der Steinmetz, aus Attapina hat (diese Stele) angefertigt."

Nr. 2. "Moschos Zeus Thallos als Votiv."

Nr. 3. "Sokrates, der Sohn des Damas, hat (diesen) Votiv aufgestellt."

Nr. 6. "Sophilos Zeus Alsenos als Votiv."

Nr. 7. "----- als Votiv."

Nr. 9. "Papias den Göttern als Votiv."

* Yrd. Doç. Dr. Nalan Eda Akyürek Şahin, Akdeniz Üniv., Fen-Edebiyat Fak., Eskiçağ Dilleri ve Kültürleri Bl., Kampus Antalya / Türkiye.

¹ Makalede tanıtılan eserleri çalışmama izin veren T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü yetkililerine ve Kütahya Arkeoloji Müzesi müdürü sayın arkeolog Metin Türktüzün'e çok teşekkür ederim. Ayrıca, çalışmalarım sırasında bana çok yardımcı olan sayın arkeolog Sabiha Pazarcı'ya da içten teşekkürlerimi sunarım.

